**XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA**
**BANCO CENTRAL 2023**

BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

# XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023

BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

BANCO CENTRAL
DE LA
REPUBLICA ARGENTINA

# XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023

Museo Histórico y Numismático Héctor Carlos Janson,
San Martín 216, CABA
Diciembre de 2023

BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

## PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023

Como cada año, el Premio Nacional de Pintura del BCRA se vuelve a presentar como una plataforma abierta a la comunidad artística local, con el fin de exhibir y reconocer el trabajo de los numerosos autores que habitan la extensa geografía argentina. Con su edición número dieciséis, afianza su protagonismo entre los certámenes nacionales dedicados a estimular la creación pictórica del país, al tiempo que enriquece el patrimonio artístico del BCRA con siete nuevas obras representantes de los más variados estilos contemporáneos.

El jurado integrado por Ernesto Ballesteros, Daniel Fischer, Bárbara Golubicki, Delfina Helguera y Julio Sánchez eligió 36 piezas de las casi 1200 aplicaciones al concurso. En esta selección se percibe la vasta diversidad de la producción plástica federal, que se expone, como es habitual, en las salas del Museo Histórico y Numismático Héctor Carlos Janson. Aunque toda selección es necesariamente parcial, se puede afirmar que el premio de este año presenta un sucinto panorama de las obras más destacadas de la pintura reciente producida en nuestro suelo.

La realización del XVI Premio Nacional de Pintura del BCRA es la coronación de un conjunto de acciones realizadas a lo largo de 2023 que tuvieron como eje a este premio, que incluyeron: una retrospectiva de las quince ediciones anteriores en el CCK, la publicación de un libro con el patrimonio pictórico construido a través del certamen, y la itinerancia por La Plata (Buenos Aires) y General Roca (Río Negro) de la edición número XV. Con estas acciones, el BCRA lleva adelante otro importante objetivo que es proyectar los efectos del premio a toda la comunidad.

## GRAN PREMIO HOMENAJE | MARTA MINUJÍN

Marta Minujin es una artista clave en la historia del arte argentino. Desde la década de 1960 llama la atención por su actitud innovadora y vanguardista, que continúa y se acrecienta en los años posteriores y hasta el día de hoy. Su protagonismo dentro y fuera de los circuitos institucionales la ha transformado en una de las creadoras más destacadas del arte local, habiendo obtenido numerosos premios en nuestro país y el resto del mundo.

En los últimos años, su trabajo viene siendo valorado en grandes exposiciones internacionales y en publicaciones relevantes. Por otra parte, Minujin goza de un reconocimiento público que excede los límites del circuito de las artes, siendo una de las artistas más queridas, seguidas y apreciadas por la gente.

Por todos estos motivos, el BCRA decide otorgar a Marta Minujin el Gran Premio Homenaje 2023. La obra que ingresa al patrimonio del banco es un dibujo de una de sus producciones más emblemáticas, El Partenón de Libros (1983), obra con la cual la artista celebró, en un evento masivo, la recuperación definitiva de la democracia en la Argentina.

**RODRIGO ALONSO**
Curador

Banco Central de la República Argentina
XVI Premio Nacional de Pintura Banco Central 2023 / 16a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Banco Central de la República Argentina, 2023.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-1564-40-8

1. Arte Contemporáneo. 2. Pintura. I. Título.
CDD 750.2

Gerencia de Relaciones Públicas y Patrimonio Cultural
Jesica Giacone
Ana María Marturano
Patricia Obici

Curador | Rodrigo Alonso

Banco Central de la República Argentina
Reconquista 266 (C1003ABF) Buenos Aires, Argentina
Teléfono | (+54 11) 4348-3500 / int. 3214
Correo electrónico | premiodepintura2022@bcra.gob.ar
Sitio Web | www.bcra.gob.ar

© Banco Central de la República Argentina, 2023

ISBN 978-987-1564-40-8
Hecho el depósito que establece la ley 11.723

Publicación de distribución gratuita. Prohibida su venta. No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Fotografía de portadilla | Detalle fachada del edificio del Banco Central de la República Argentina sobre calle San Martín 275.

Diseño y diagramación | Gerencia de Comunicación Estratégica, Banco Central de la República Argentina.
Diciembre de 2023

# Índice

8 | Jurado

9 | Obras Premiadas

10 | Gran Premio Homenaje

13 | Obras Finalistas

# Jurado

Ernesto Ballesteros
Julio Sánchez
Delfina Helguera
Bárbara Golubicki
Daniel Fischer

# Obras Premiadas

1° Premio Adquisición | Verónica Gómez

2° Premio Adquisición | Ariel Cusnir

3° Premio Adquisición | Jimena Travaglio

Mención Honorifica | Ariel Mora

Mención Honorifica | Belén Romero Gunset

**PREMIOS PARA MENORES DE 35 AÑOS**

1° Premio Adquisición | El Pelele

2° Premio Adquisición | Leonardo Guardianelli

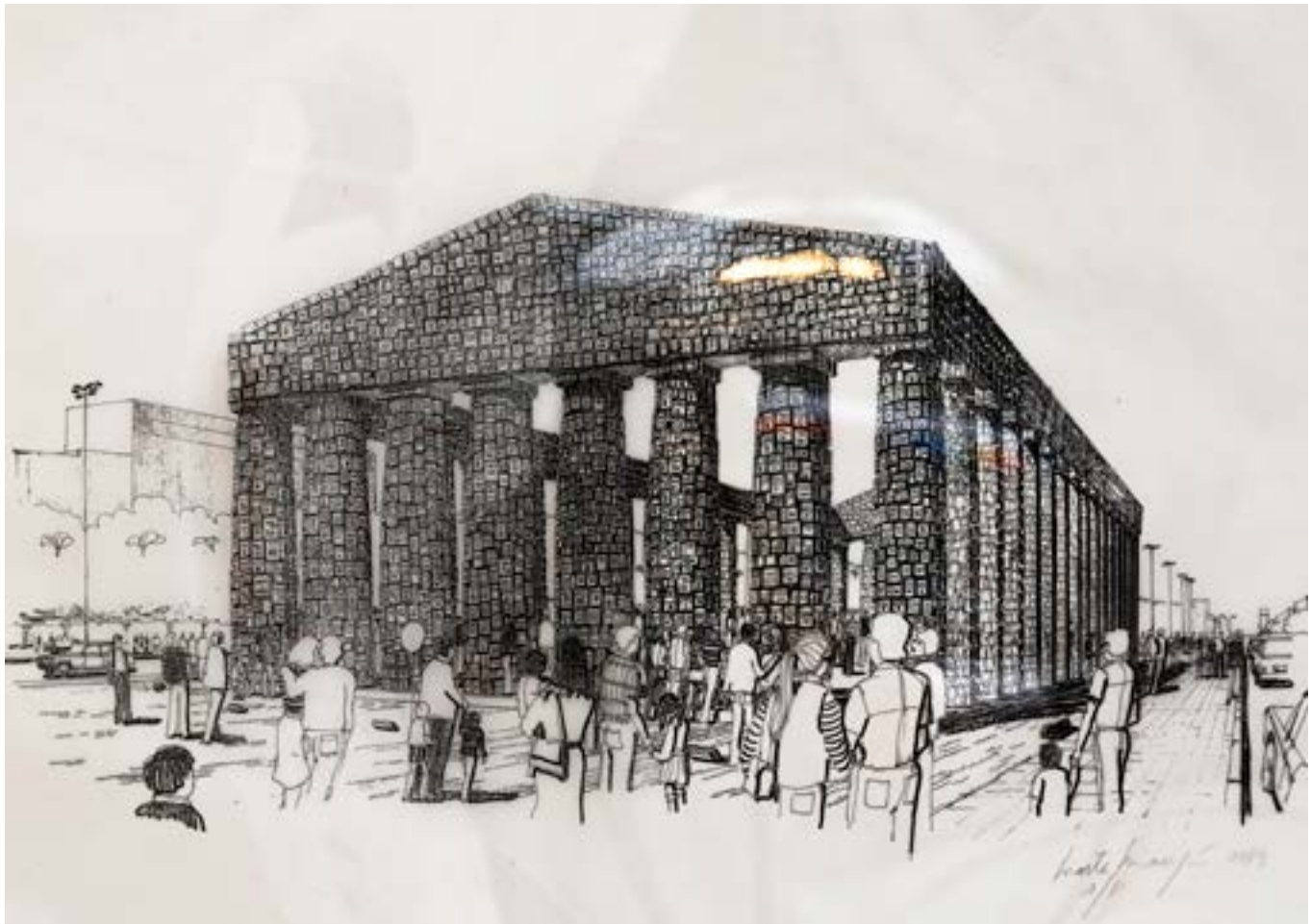
3° Premio Adquisición | Renata Juncadella

Mención Honorifica | Francisca Amigo Heras

Gran Premio Homenaje

**MARTA MINUJÍN**
CABA

***El Partenón de libros, 1983***
Tinta sobre papel vegetal
59,2 x 69,5 cm



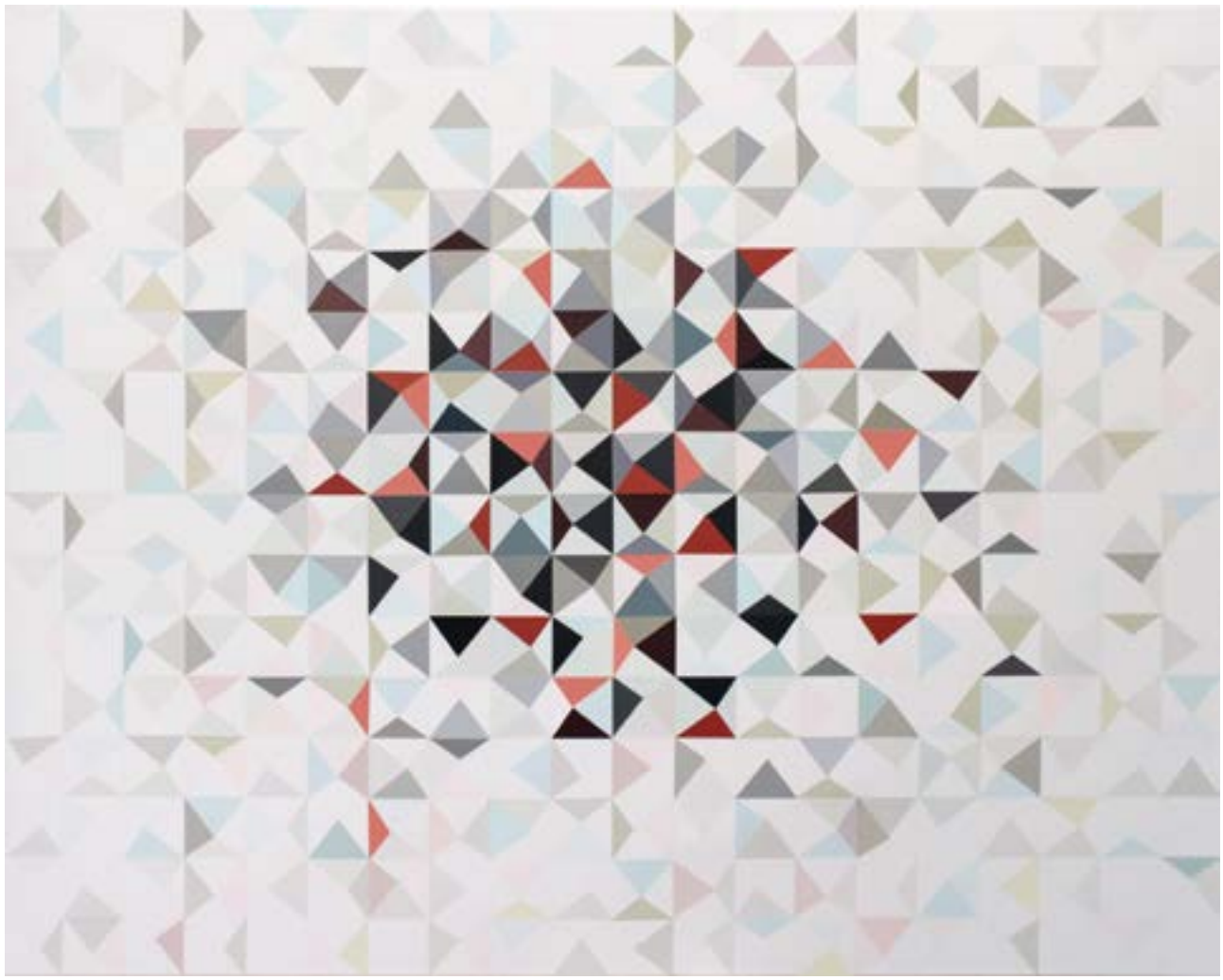
# Obras Finalistas

**BENJAMÍN AITALA**
Olavarría

***Sin título, [3705], 2022***
Acrílico sobre tela
150 x 150 CM

**NATALIA CACCHIARELLI**
Bahía Blanca

***Serie Tribeca, 2023***
Acrílico sobre tela
120 x 150 CM



**VALERIA CALVO**
Buenos Aires

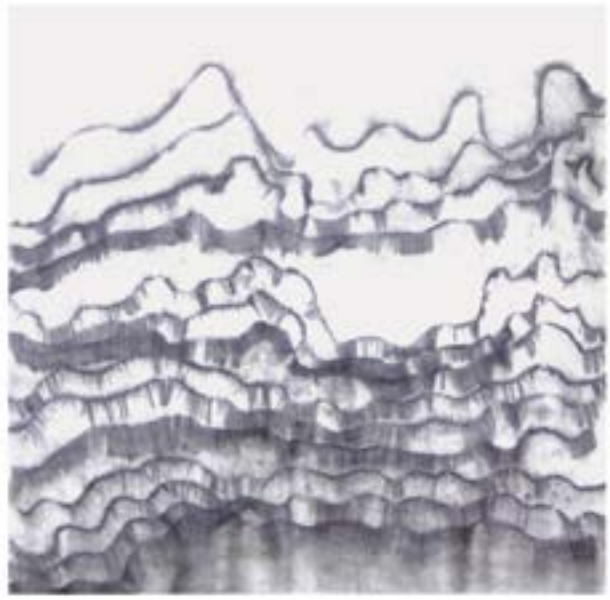
***Nro. 0090002301, 2023***
Acrílico sobre tela
200 x 150 CM

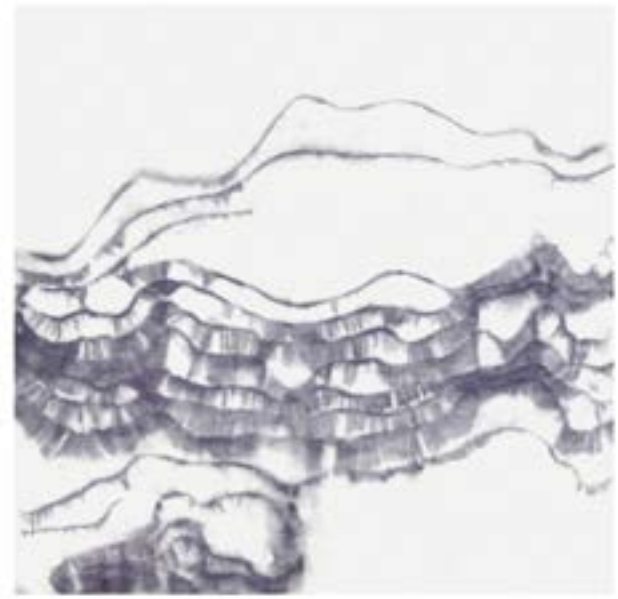
**LAURA CÓDEGA**
Campana

***Noche de juerga, 2023***
Óleo y marcador sobre tela
140 x 140 CM

**JIMENA CROCERI**
Cutral Co

***"Río Negro" de la serie Al agua dejarla dibujar su nueva forma, 2022***
Acción en el paisaje: pintura en colaboración con el río y técnica mixta sobre papel de filtro
64 x 135 CM



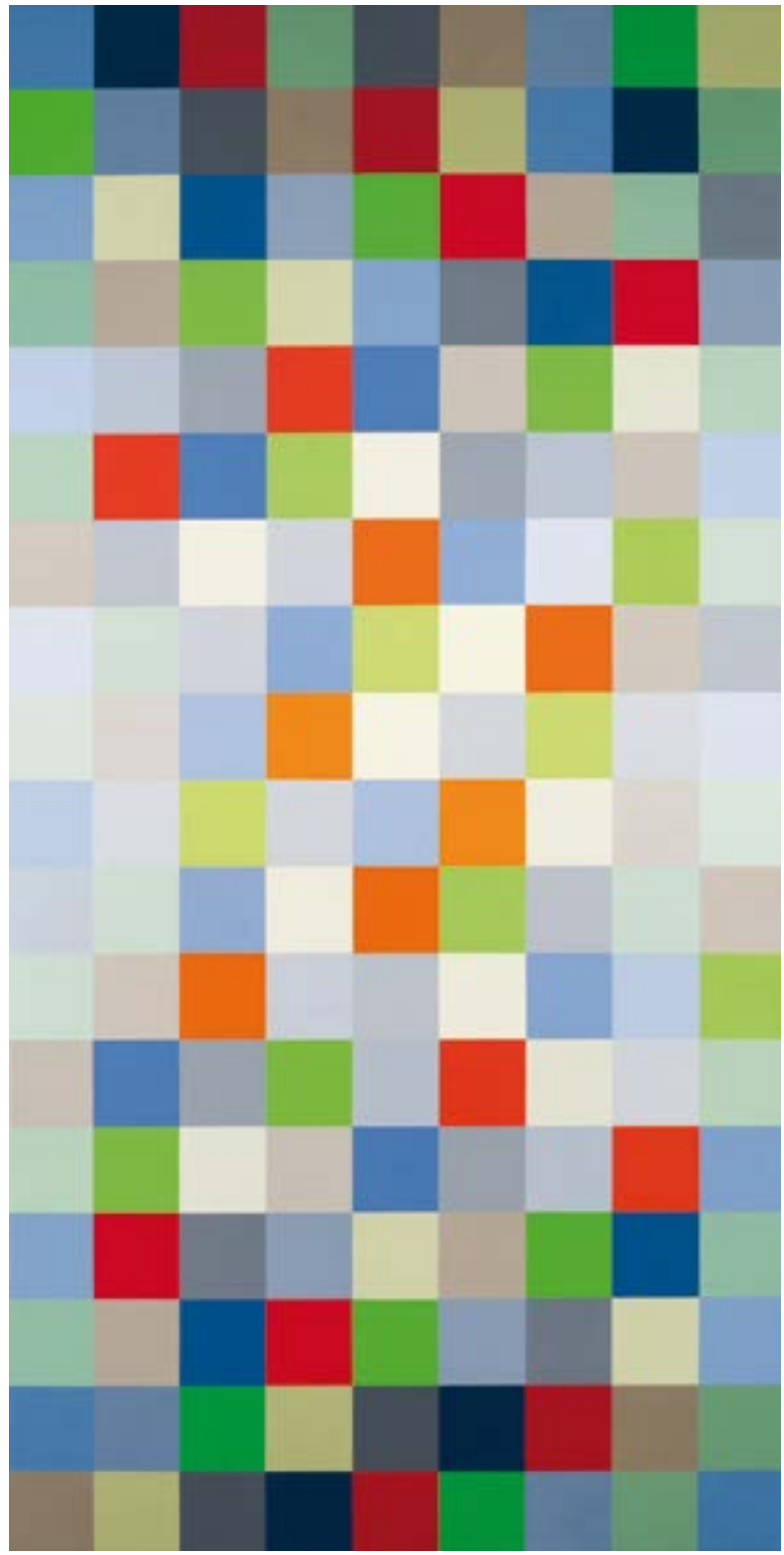


**ARIEL CUSNIR**
CABA

***The Southern Star // La Estrella del Sur, 2021***
Acuarela sobre papel
105 x 115 CM

**VERÓNICA DI TORO**
CABA

***Serie Aleatoria Nº6, 2023***
Acrílico sobre tela
180 x 90 CM



**MATÍAS ERCOLE**
Buenos Aires

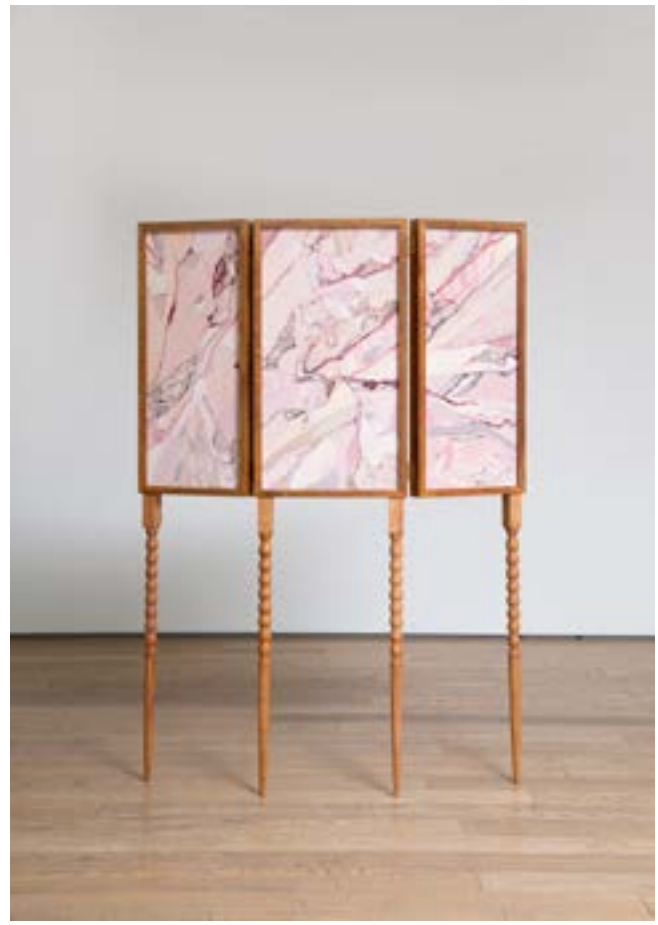
***Choque invisible, 2022***
Tinta, cera, acrílico sobre papel en tela
140 x 100 CM

**JIMENA FUERTES**
La Plata

***Ondulaciones, 2022***
Madera pintada con acrílico
78 x 60 CM

**VERÓNICA GÓMEZ**
Buenos Aires

***La Papisa de las babosas y los cuatro humores, 2021-2023***
Óleo sobre lienzo, patas de madera de paraíso torneadas
160 x 130 CM



**BELÉN ROMERO GUNSET**
San Miguel de Tucumán

***Poma la tiene clara, 2021***
Mixta
150 x 150 CM

SENTIDO
COMUN
MIEDO
ESPERANZA
POMA

**JI HYUN KIM**
Seúl, Corea del Sur

***Mukbang, 2023***
Óleo sobre tela
58 x 190 CM

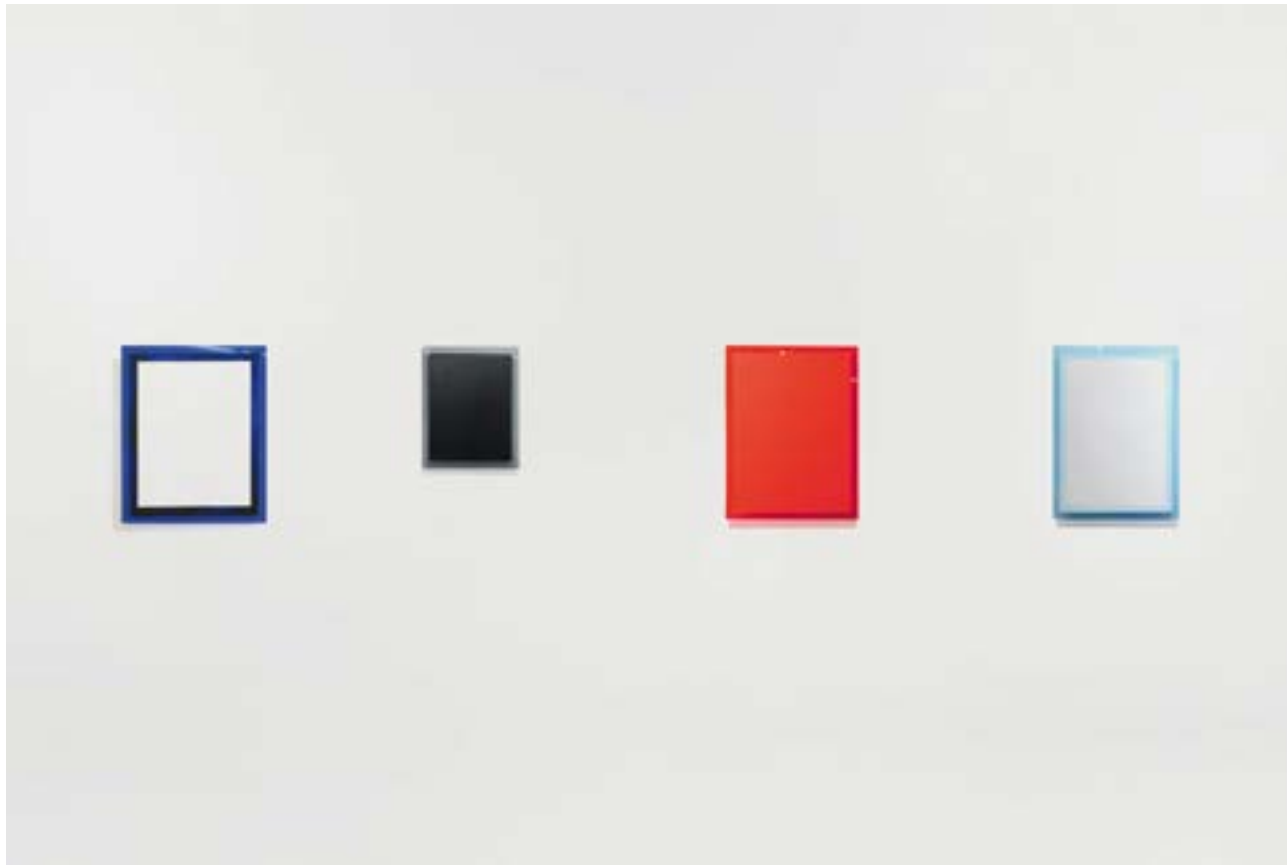
OVERNAT

**JUAN MONTES DE OCA**
CABA

***Humboldt, 2023***
Óleo sobre tela
120 x 150 CM

**ARIEL MORA**
Neuquén

***Sin título, 2021/2022***
Instalación de cuatro piezas. Pintura acrílica sobre lienzo y marco de acrílico
70 x 150 CM



**JORGE MUZABER**
Nogoyá

***Arrebol de verano, 2023***
Acrílico sobre lienzo
108 x 150 CM

**CÉSAR NÚÑEZ**
Vera

***Sin título - De la serie Fulgor (el secreto del arcoíris), 2023***
Óleo sobre tela con protección de manta isotérmica
110 x 163 CM

**LAURA OJEDA BÄR**
CABA

***Sabor a mí, 2022***
Díptico, óleo sobre tela
105 x 133 CM

**SANTIAGO PAREDES**
Buenos Aires

***Fog, 2021***
Tinta sublimada sobre pana
140 x 100 CM

**TIZIANA PIERRI**
Buenos Aires

***Esponja, 2022***
Óleo sobre tela
155 x 145 CM

**CINTHIA RCHED**
Resistencia

***Ramo Rosa, 2022***
Pintura al óleo con un tratamiento de veladuras y empastes de materia. Soporte tela sobre bastidor
120 x 100 CM

**FABIO RISSO**
La Plata

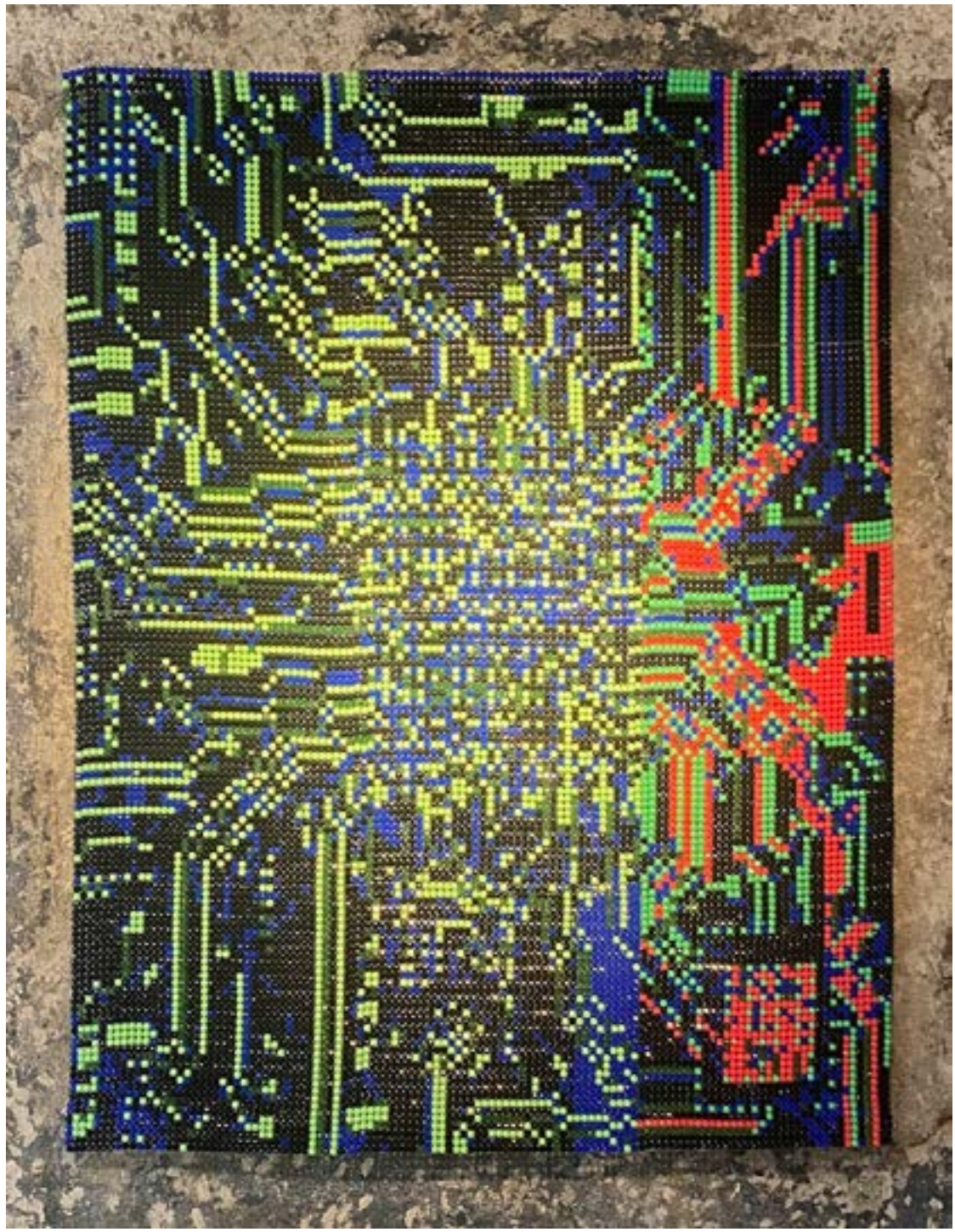
***Afligido amor, 2023***
Pintura acrílico, pegamento con brillo y barniz sobre MDF. Marco de varilla simple de madera.
90 x 73 CM

**FERNANDO SUCARI**
CABA

***Esta canción dice así ZZBBBZZZZZZ, 2021***
Acuarela sobre papel
182 x 137 CM

**JIMENA TRAVAGLIO**
Viedma

***Sin título. De la serie Monitoreo y control, 2022***
Tapiz de cuentas de acrílico. Montado en una estructura de hierro.
110 x 94 CM

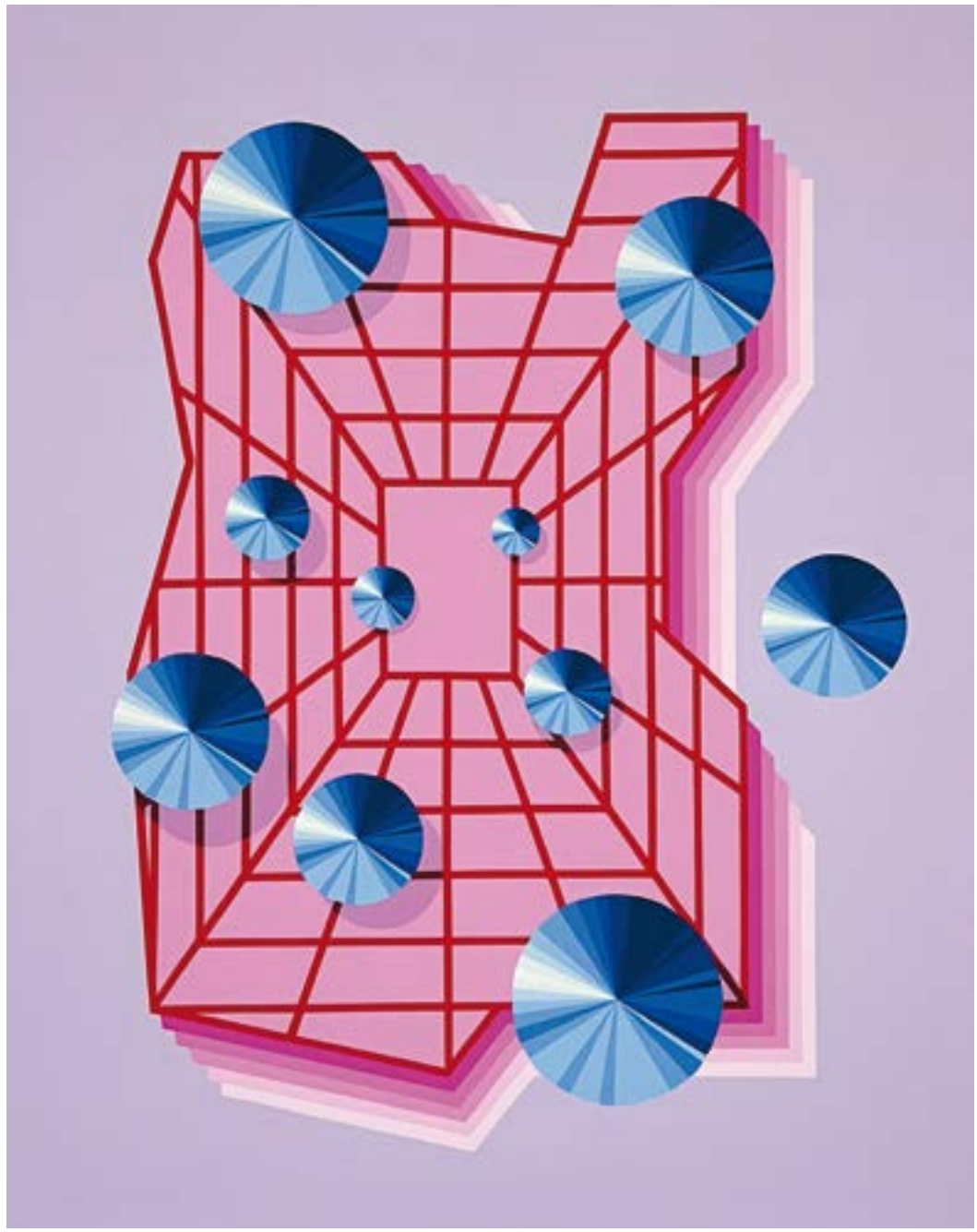


**LEILA TSCHOPP**
Buenos Aires

***Serie La casa de fuego / La casa en llamas, 2021-2023***
Acrílico sobre tela y estructuras de hierro.
190 x 150 CM

**DINO VALENTINI**
Cruz del Eje

***Acceso Imposible, 2023***
Acrílico sobre tela
190 x 150 CM



**RAMIRO ACHIARY**
Santa Rosa

***Composición #1, 2023***
Pintura acrílica y lápices
80 x 120 CM

**FRANCISCA AMIGO HERAS**
CABA

***Capitel, 2023***
Enduído, acrílico y lápiz sobre papel.
103 x 70 CM

**CARLOS CIMA**
CABA

***Romántico y moderno, 2021***
Óleo sobre lienzo
140 x 200 CM

**OSCAR CRUZ**
Mar del Plata

***En la siesta, 2022***
Óleo sobre tela
70 x 60 CM

**LUCÍA DELFINO**
La Plata

***Holi, 2022***
Óleo sobre tela
82,5 x 94 CM

**TOBÍAS DIRTY**
Villa Gesell

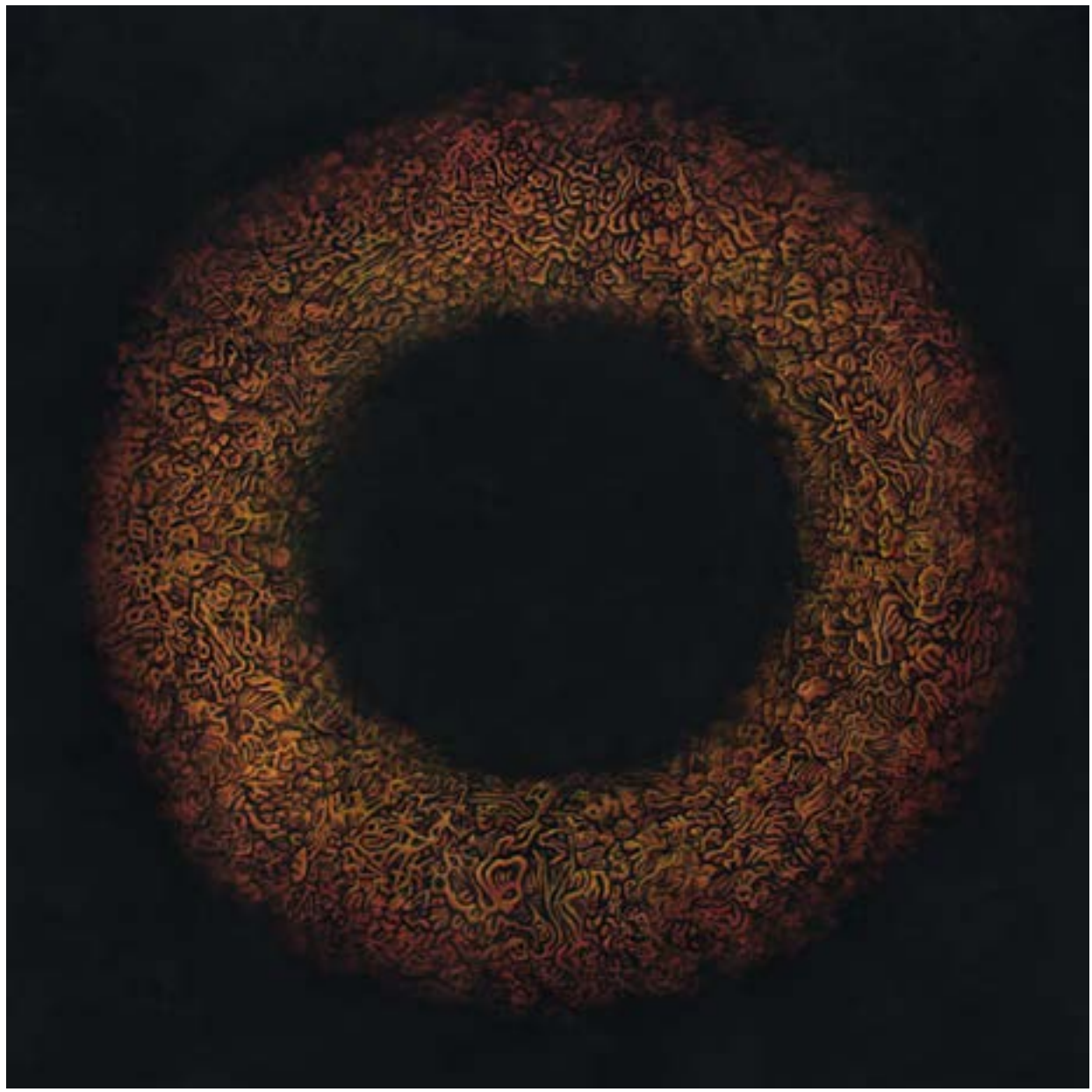
***Insomnio, 2022***
Óleo sobre tela.
100 x 100 CM

**EL PELELE**
Deán Funes

***Pose, 2022***
Acrílico sobre lienzo
200 x 150 CM

**LEONARDO GUARDIANELLI**
Gral. José de San Martin, Chaco

***Rueda de fuego, 2019***
Acrílico sobre lienzo
100 x 100 CM



**RENATA JUNCADELLA**
Buenos Aires

***La trampa sagrada, 2022***
Óleo sobre tela
82 x 82 CM

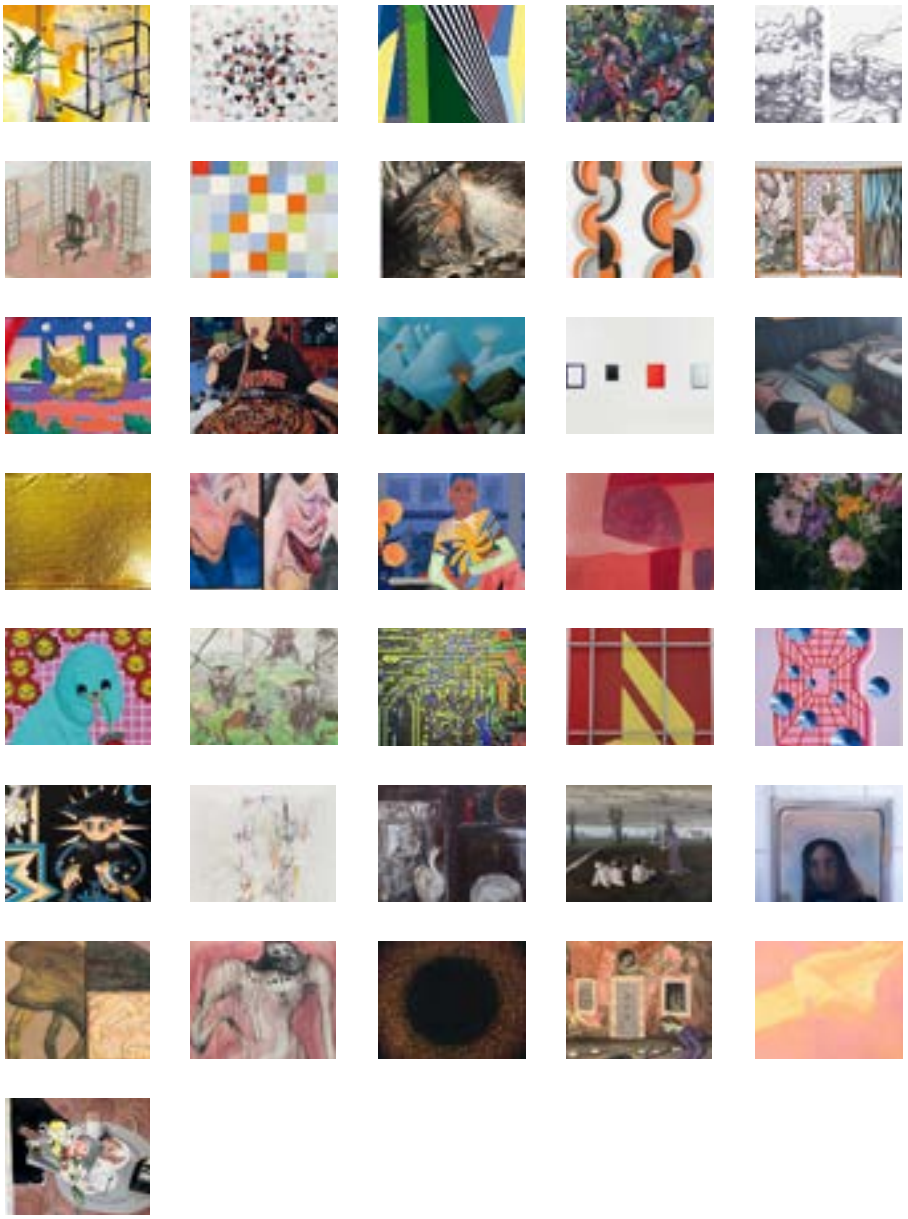
**LÁZARO OLIER**
Paraná

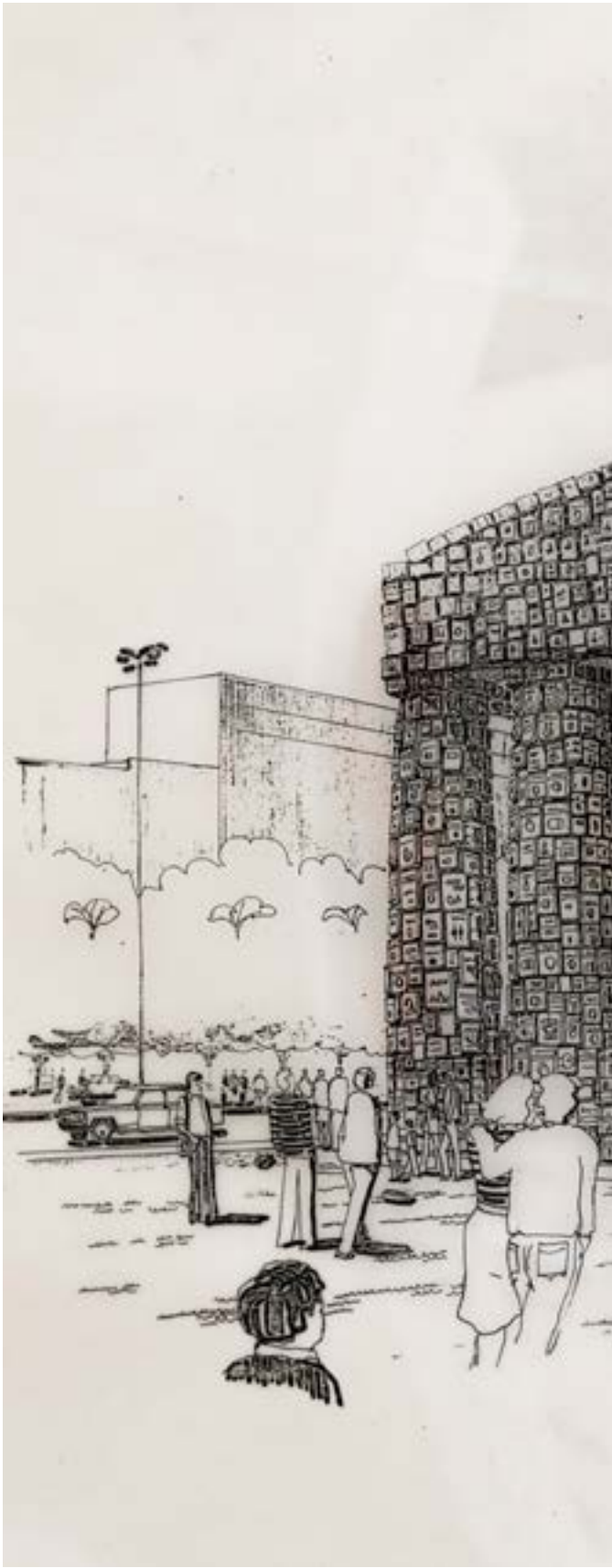
***Siesta, 2021***
Acrílico sobre tela
71 x 129 CM

**ANA TRELLA**
San Juan

***Sin título, 2022***
Acrílico sobre lienzo
100 x 75 CM

BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA





**XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA**
**BANCO CENTRAL 2023**